

# CLAUDIA TERSTAPPEN

Tanz, Tod und Beschwörung

11.11.2011 – 19.03.2012



**Museum DKM** \_ Der Ort für Kunst und Kultur.

# CLAUDIA TERSTAPPEN

Die 1959 in Arnsberg geborene Künstlerin Claudia Terstappen lotet in ihren Fotografien, Filmen und installativen Arbeiten die Grenzbereiche von Wissenschaft, Glaube und Aberglaube aus. Mit methodischem Forscherdrang sammelt sie Zeugnisse unterschiedlichster Kulturen, in denen vielfältige Vorstellungen von Tod, Jenseits oder Wunderglauben zum Ausdruck kommen.

Claudia Terstappen hat in den 1980er Jahren an der Düsseldorfer Kunstakademie studiert, wo sie als Meisterschülerin die Klasse von Erich Reusch besuchte. In ihrer Bildästhetik, die sich scharf von der sachlich dokumentarischen Fotografie der Becher-Schule abgrenzt, geht es um das spirituelle Aufgeladensein des Gegenstandes sowie um die Magie des Ortes.

Claudia Terstappen hat als Dozentin (Slade School of Fine Art) und Künstlerin sechs Jahre in London gelebt sowie für zehn Jahre in Barcelona, wo sie Leiterin der Auslandsabteilung Bildende Kunst an der Southampton University, Winchester School of Art war. Seit 2004 ist sie Professor of Fine Arts an der Monash University in Melbourne, Australien.

**Museum DKM®**

Montag: 12 bis 18h

Di, Mi, Do: n. Vereinbarung

Fr, Sa, So: 12 bis 18h

Güntherstr. 13 – 15

47051 Duisburg

[www.museum-dkm.de](http://www.museum-dkm.de)

T +49.203.93555470

**Ausstellungsdauer**

**11.11.2011 – 19.03.2012**

gefördert von:

**Kunststiftung NRW**

© Stiftung DKM